

Технологическая карта урока Основы изобразительной грамоты и рисование

Цели деятельности преподавателя	Цель: Научить изображать бабочку с натуры. Задачи: Познакомить детей со строением тела бабочки; на примере бабочки дать понятие симметрии; ознакомить со способом поэтапного изображения бабочки; создать условия для развития наблюдательности и воображения; продолжить развитие глазомера, чувства цвета.
Тип урока	Урок новых знаний
Методы и формы обучения	Методы: объяснительно-иллюстративный, практический Формы: индивидуальная, фронтальная, групповая.
Основные понятия и термины	Симметрия
Программы и аппаратное оборудование:	Интернет, компьютер, мультимедиа;
Используемые ресурсы:	Н.М. Сокольникова «Основы рисунка» стр.8, стр.11 рис.16, Кузин, Э. И. Кубышкина В. С. Изобразительное искусство, 2 класс. Презентация, https://www.youtube.com/watch?v=w4wO-foURLY
Материалы для учащихся:	формат А4 акварельной бумаги, простой карандаш ТМ, ластик, акварель, кисти №1, №3(синтетика), непроливайка, палитра.
Материалы для преподавателя:	мольберт, формат А3 акварельной бумаги, фотографии бабочек, репродукции картин, художников, акварель, кисть №2, 4, 5(синтетика), карандаш М2, ластик, непроливайка, палитра.
Планируемые образовательные результаты	<u>Предметные:</u> расширить представления о бабочках, научить изображать бабочек с натуры, доступными графическими или живописными средствами передавать в изображении строение и перспективные изменения цвета. <u>Метапредметные:</u> <i>Регулятивные</i> – научиться принимать и сохранять учебную задачу, определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания, планировать практическую деятельность на уроке;

Познавательные - научиться анализировать информацию, осознанно читать тексты, рассматривать иллюстрации, картины художников с целью освоения и использования информации, делать выводы;

Коммуникативные - научиться рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока, воспринимать чужое мнение, аргументировать свой ответ.

Личностные: иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности, научиться объяснять свои чувства и ощущения.

Содержание занятия

Этапы урока	Задачи	Планируемый результат	Деятельность педагога	Деятельность учащегося	Использованные ресурсы	Оборудование
1. Организационный момент <i>2 минуты</i>	Создание условий, для включения учащегося в активную деятельность;	Готовность учащегося к занятию. Создание необходимого благоприятного настроения.	Проверяет готовность обучающихся к уроку, настрой учащегося на занятие, правильную посадку за партами. Создания проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи.	Приветствие, правильная посадка за партами. Слушают учителя, отгадывают загадку, отвечают на вопрос, определяют задачи занятия.	Презентация	Компьютер, мультимедиа
2. Основная часть <i>28 минут</i>	Дать теоретические знания о предмете, который будут	Понимание и принятие целей занятия, наличие	Сообщение нового материала, раскрытие понятия симметрия.	Работа учащихся в подгруппах, слушают рассказ педагога, формулируют ответы, объясняют	Презентация, Просмотр видео о бабочках https://www.youtube.com/watch?v=YNmbUQBqDU ,	Компьютер, мультимедиа

	изображать, дать понятие «симметрия».	мотивации, намечается и обсуждается план работы. Учащийся имеет сведения о симметрии.	Предлагает рассказать то, что известно им о бабочках, из своего жизненного опыта.	свой выбор.		
2.2 Физкультминутка	Создание условий переключения видов деятельности в режиме здоровьесбережения	Эмоционально-физическая разрядка	Преподаватель включает на презентации упражнения, выполняет его.	Обучающиеся, повторяют упражнения за педагогом.	Презентация	Компьютер, мультимедиа
2.3 Практическая работа	Обучить первоначальным навыкам изображения бабочки с натуры, расширить эмоционально -	Применение учащимися полученных знаний на практике. Учащийся	Преподаватель предлагает зачитать памятку из учебника, изображает алгоритм на мольберте, ставит задачу	Учащиеся зачитывают алгоритм работы, применяют на практике полученные знания. Учатся анализировать свою деятельность.	Н.М. Сокольникова «Основы рисунка» стр.8, стр.11 рис.16, Изобразительное искусство, 2 класс, В. С. Кузин, Э.	Компьютер, мультимедиа мольберт, формат А3 акварельной бумаги, фотографии бабочек, репродукции

	чувствительно е восприятие.	способен изобразить бабочку с натуры.	применить полученные знания.	Изображают бабочку с натуры.	И.Кубышкина. Презентация	картин, художников, акварель, кисть №2, 4, 5(синтетика), карандаш М2, ластик, непроливайка, палитра.
3. Рефлексия <i>2 минуты</i>	Самооценка, осознание учащимся значимости учебной деятельности, ситуация успеха.	Создать условия для оценки собственн ой познавател ьной деятельнос ти.	Педагог организует беседу, связывая результаты урока с его целью. - Чему научились? - Что больше всего понравилось делать?	Отвечает на вопросы учителя.	Презентация	Компьютер, мультимедиа
4. Заключитель ная часть <i>3 минуты</i>	Качественная оценка работы учащегося. Домашнее задание.	Создание ситуации успеха.	Положительн о оценивает деятельность учащегося. Четко обозначает	Записывает домашнее задание в дневник.	Презентация	Компьютер, мультимедиа

			домашнее задание: <i>Понаблюдать за кошкой; Подготовить Мини-рассказ о кошке.</i>			
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--